

Biografie

- 1966 Geburt in Schwäbisch-Gmünd
Unterricht bei Prof. Axel Knuth an der Musikhochschule Detmold
- 1992-2000 Instrumentalunterricht, Musikschule Metronom, Bonn
- 1993 ff. Privatunterricht
- 1993-2001 Workshops und Masterclasses bei Terry Bozzio, Jojo Meyer, Will Calhoun, Steve Smith, Dave Weckl, Michael Lauren, Duduka Fonseca, Bobby Sanabria und Fred Klatz
- 1995 ff. Workshops für Schlagwerk Percussion in Europa und den USA
- 1995 Unterricht bei Andreas Gillmann am Drummers Institute, Düsseldorf
- 1995-2000 Lehrtätigkeit am Münchner Gitarreninstitut und Bassinstitut, Köln
- 1996 Studium am Drummer's Collective, New York
- 2001 Brasil Drumming bei Marcio Alves, Latin Percussion School (LPS), München. Tätigkeit als Lehrer
- 2002 ff. Instrumentalunterricht, Musikschule Ohrwurm, München
- 2003 ff. Workshops „Teamdrumming für's Management“ u.a. bei der E.ON AG, IKEA Deutschland GmbH & Co. KG, Novartis Deutschland GmbH, RWE AG
- 2003-2004 Instrumentalunterricht, Musikschule Drum to Drum, Bad Aibling
- 2004 Instrumentalunterricht, Freies Musikzentrum, München
- 2005 Chinatournee mit der Folkfusion-Band GADU GADU
- 2006 Polentournee mit GADU GADU
- 2008 ff. Dozent für Percussion an der Hochschule für Musik Würzburg
- 2008 Musiker und Workshopdozent auf dem Musikfest in Moskau/Russland
- 2009 Musiker und Workshopdozent auf dem Saulkrasti Jazzfestival Lettland
- 2010 Top Act mit der Band Groovemachine auf dem Bum Festival in Zalec/Slowenien
- 2011 Workshopdozent an der Hochschule für Musik Budapest/Ungarn sowie bei Ethnosound World Instruments
- 2012 Live DVD-Mitschnitt mit dem Träger des deutschen Kleinkunstpreises Matthias Brodowy in Hannover

Seit vielen Jahren leitet Matthias Philipzen europaweit Workshops und vermittelt Laien und Profis Spielweisen und Handhabung der verschiedensten Percussionsinstrumente.

Er ist ein gefragter Drummer und Percussionist, der mit den unterschiedlichsten Projekten tourt.

Für das Fachmagazin "Drum Heads" veröffentlicht Matthias Philipzen regelmässig Workshopartikel.

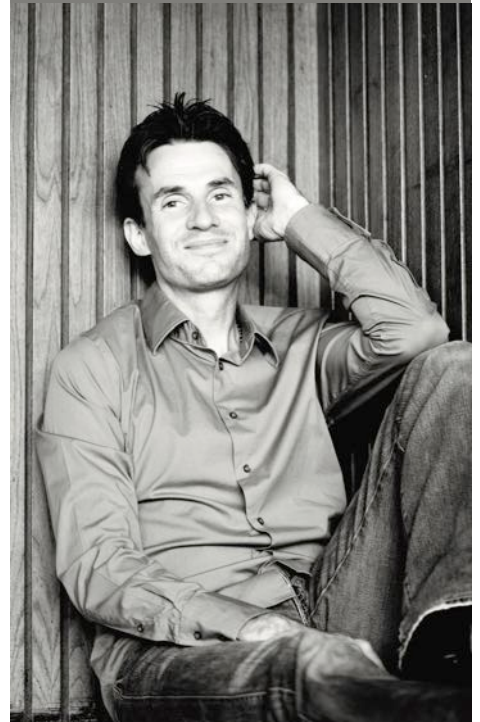
Mehr Informationen unter www.matthias-philipzen.de

MATTHIAS PHILIPZEN DRUMS & PERCUSSION

Richard-Wagner-Straße 60
97074 Würzburg

+49 171 3875371

m.philipzen@t-online.de
www.matthias-philipzen.de



Biography

- 1966 Born in Schwäbisch-Gmünd, Germany
Instruction under Professor Axel Knuth at the Musikhochschule Detmold
- 1992-2000 Instrumental instruction, Musikschule Metronom, Bonn
- 1993 (con't) Private lessons
- 1993-2001 Workshops and Masterclasses under Terry Bozzio, Jojo Meyer, Will Calhoun, Steve Smith, Dave Weckl, Michael Lauren, Duduka Fonseca, Bobby Sanabria und Fred Klatz
- 1995 (con't) Workshops for "Schlagwerk Percussion" in Europe and the USA.
- 1995 Instruction under Andreas Gillmann at the "Drummers Institute", Düsseldorf
- 1995-2000 Teaching engagement at the "Münchner Gitarreninstitut" and "Bassinstitut", Cologne
- 1996 Studies at the "Drummers Collective", New York (USA)
- 2001 Brazilian drumming under Marcio Alves, Latin Percussion School (LPS), Munich / teaching engagement
- 2002 (con't) Instrumental instruction at "Musikschule Ohrwurm", Munich
- 2003 (con't) Workshop: "Team Drumming for Management", Clients: E.ON AG, IKEA Germany GmbH & Co. KG, Novartis Germany GmbH, RWE AG
- 2003-2004 Instrumental instruction, Musikschule Drum to Drum, Bad Aibling
- 2004 Instrumental instruction, Freies Musikzentrum, München
- 2005 China tour with GADU GADU (folk-fusion band)
- 2006 Poland tour with GADU GADU
- 2008 (con't) Lecturer for percussion at the University of Music, Würzburg
- 2008 Act and lecturer at the Musicfestival in Moscow/Russia
- 2009 Act and lecturer at the Saulkrasti Jazzfestival in Latvia
- 2010 Topact with Groovemachine at the Bum Festival in Zalec/Slovenia
- 2011 Lecturer at the Academy of Music/Budapest and Ethnosound World Instruments
- 2012 Live DVD-production with the winner of "Deutscher Kleinkunstpreis" Matthias Brodowy in Hanover

For many years he has conducted workshops throughout Europe supplying students and professionals with the knowledge, techniques and handwork for a manifold of percussion instruments.

He is a much sought after Percussionist and tours with several different projects.

Regularly writes workshop articles for the Drum Magazine „Drum Heads“. For more information please visit www.matthias-philipzen.de

MATTHIAS PHILIPZEN DRUMS & PERCUSSION

Richard-Wagner-Str. 60
97074 Würzburg

+49 171 3875371

m.philipzen@t-online.de
www.matthias-philipzen.de

